



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ЦЕНТРАЛЬНОУКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ  
ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
КАФЕДРА СІЛЬСЬКОГОСПОДАРСЬКОГО  
МАШИНОБУДУВАННЯ



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

<b>Назва курсу</b>	<b>Дизайн у машинобудуванні</b>
<b>Викладач</b>	Сергій МОРОЗ, кандидат технічних наук, доцент, доцент кафедри СГМ
<b>Контактний тел.</b>	+38(066) 766-61-76
<b>Е-mail:</b>	<a href="mailto:skepyuk@ukr.net">skepyuk@ukr.net</a>
<b>Обсяг та ознаки дисципліни</b>	Вибіркова дисципліна, змістових модулів – 2. Форма контролю: екзамен. Загальна кількість кредитів – 4, годин – 120, у т.ч. лекції – 14 годин, практичні заняття – 28 годин, самостійна робота – 78 годин. Формат: очний (offline / face to face) / дистанційний (online). Мова викладання: українська. Рік викладання – 2022/2023.
<b>Консультації</b>	Консультації проводяться відповідно до графіку, розміщеному в інформаційному ресурсі moodle.kntu.kr.ua; у режимі відеоконференцій Zoom, через електронну пошту, Viber, Messenger, Telegram за домовленістю.
<b>Пререквізити</b>	Особливі вимагає знань з дисциплін: «Нарисна геометрія», «Інженерна графіка».

**1. Мета і завдання дисципліни**

**Метою вивчення навчальної дисципліни** вивчення навчальної дисципліни «Дизайн в машинобудуванні» є набуття студентами системних знань з історії промислового мистецтва, професійних навичок аналітично-образного мислення, оволодіння професійною термінологією, освоєння сучасних технологій дизайну для гармонійного формотворення оточуючого середовища.

**Завдання вивчення дисципліни:**

- формування компетентностей, важливих для особистісного розвитку фахівців та їхньої конкуренто-спроможності на сучасному ринку праці;
- розвиток професійного інтелекту майбутнього інженера;
- формування спеціаліста з високим рівнем проектно-художньої культури;

- підготовка до самостійної творчої роботи;
- формування професійних вмінь у студентів гармонійного формотворення життєвого середовища, просторового мислення із врахуванням усіх факторів та принципів дизайн-проекування.

## 2. Результати навчання

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен

### **знати:**

- теоретичні концепції дизайну;
- загальні вимоги технічної естетики;
- послідовність створення виробу
- властивості просторової форми матеріальних предметів;
- методи конструювання форми;
- категорії дизайну;
- засоби дизайну;
- прийоми і методи роботи над дизайном;
- загальні вимоги до технічних засобів механізації с.-г. виробництва;
- методи аналізу сільськогосподарських машин;
- характеристики кольорів та їх сприйняття людиною;

### **вміти:**

- використовувати властивості можливих форм для досягнення необхідної ефективності роботи машин та операторів;
- володіти методами технічної композиції для досягнення гармонійної цілісності елементів, що об'єднані в єдину структуру;
- розробляти символи відображення характерних особливостей роботи та технічного стану складових елементів с.-г. агрегатів;
- проводити художньо-конструкторський аналіз сільськогосподарських машин;
- орієнтуватися у питаннях захисту дизайнерських рішень
- проводити ергономічну оцінку робочого місця оператора;
- визначати реакцію оператора на зорові сигнали;

### **набути соціальних навичок (soft-skills):**

- здійснювати професійну комунікацію, ефективно пояснювати і презентувати матеріал;
- взаємодіяти в конструкторському середовищі.

## 3. Політика курсу та академічна доброчесність

Очікується, що здобувачі вищої освіти будуть дотримуватися принципів академічної доброчесності, усвідомлювати наслідки її порушення.

При організації освітнього процесу в Центральноукраїнському національному технічному університеті здобувачі вищої освіти, викладачі та адміністрація діють відповідно до: Положення про організацію освітнього процесу; Положення про організацію вивчення вибіркового навчальних

дисциплін та формування індивідуального навчального плану ЗВО; Кодексу академічної доброчесності ЦНТУ.

#### **4. Програма навчальної дисципліни**

*Змістовий модуль 1. Предмет дизайну*

**Тема 1.** Предмет дизайну.

**Тема 2.** Дизайн. Основні поняття. Специфіка проектно-художньої діяльності дизайнера.

**Тема 3.** Витоки дизайну.

**Тема 4.** Фірмовий стиль. Основні елементи та носії.

**Тема 5.** Теоретичні концепції дизайну.

*Змістовий модуль 2. Теорії в дизайні. Ергономіка*

**Тема 6.** Загальні вимоги технічної естетики. Теорія дизайн-проекування. Методи конструювання форми.

**Тема 7.** Теорія композиції.

**Тема 8.** Теорія кольору.

**Тема 9.** Основні поняття ергономіки.

#### **5. Система оцінювання та вимоги**

Види контролю: поточний, підсумковий.

Методи контролю: спостереження за навчальною діяльністю здобувачів, усне опитування, письмовий контроль.

Рейтинг студента із засвоєння дисципліни визначається за 100 бальною шкалою, у тому числі: перший рубіжний контроль – 50 балів, другий рубіжний контроль – 50 балів.

Семестровий залік полягає в оцінці рівня засвоєння здобувачем вищої освіти навчального матеріалу на лекційних, практичних, семінарських або лабораторних заняттях і виконання індивідуальних завдань за стобальною та дворівневою («зараховано», «не зараховано») та шкалою ЄКТС результатів навчання.

#### **6. Рекомендована література**

1. Даниленко В.Я. Основи дизайну: Навчальний посібник. -К.: Освіта, 1992. – 230 с.
2. Даниленко В.Я. Дизайн. Підручник. – Харків: ХДАДМ, 2003. – 320 с.
3. Даниленко В.Я. Майбутнє європейського дизайну: Чехія, Польща, Україна. – Х.: Колорит, 2007. – 197 с.
4. Холмянский Л.М., Щипанов О.С. Дизайн: Навчальний посібник. – К.: Освіта, 1992. – 175.
5. Іттен Й. Наука дизайну та форми: Вступний курс, який я викладав у Баугаузі та інших школах. – К.: ArtHuss, 2021. – 136 с.
6. Основи ергономіки. Навчальний посібник / Апостолюк С.О., Апостолюк А.С., Джигирей В.С. та ін. – К.: Основа, 2003. – 135 с.

*Інформаційні ресурси*

1. <https://books.google.com.ua/>
2. <https://essuir.sumdu.edu.ua>
3. <http://nbuv.gov.ua>.
4. <https://www.ropa-maschinenbau.de>
5. [www.claas.ua](http://www.claas.ua)
6. [www.deere.ua/](http://www.deere.ua/)
7. [www.deutz.com](http://www.deutz.com)
8. [www.fendt.com](http://www.fendt.com)
9. [www.lamborghini-tractors.com](http://www.lamborghini-tractors.com)
10. [www.masseyferguson.com](http://www.masseyferguson.com)
11. [www.newholland.com](http://www.newholland.com)
12. [www.xtz.ua](http://www.xtz.ua).

Розглянуто і схвалено на засіданні кафедри сільськогосподарського машинобудування, Протокол № 8 від «01» квітня 2022 р.